

A relação entre o percurso formativo e a prática pedagógica docente

The relationship between the training path and teaching pedagogical practice

Maria Dasdores de Souza Santos¹, Cicera Sineide Dantas Rodrigues²

1. Mestre em educação
Universidade Regional do Cariri (URCA)
E-mail: desouzamariadasdores@gmail.com

2. Doutora em educação
Universidade Regional do Cariri (URCA)
E-mail: sineide.rodrigues@urca.com

Dossiê - II Encontro de Egressos do Mestrado Profissional em Educação (URCA)

Resumo: O objetivo geral do estudo foi compreender aspectos da trajetória de formação dos professores que contribuem para a atuação no Ensino Básico, Técnico e Tecnológico do IFSertãoPE, Campus Salgueiro. Trata-se de um estudo de abordagem qualitativa, de inspiração (auto)biográfica, com foco no percurso formativo e suas reverberações para a prática docente. Inicialmente, realizou-se um questionário com os docentes, a partir de um roteiro. Posteriormente, foi realizada uma proposta de curso, onde foram realizados 5 encontros formativos com atividades que submergiram com instrumentais das narrativas (auto)biográficas, guiadas também pela didática do Sensível. Essas atividades serviram de guia para a elaboração do produto educacional, um curso de formação que servirá de instrumento para próximas formações. Como método de análise dos dados foi utilizado a Análise Textual Discursiva (ATD).

Palavras-chave: Formação docente; Percurso formativo; Formação contínua; Educação profissional e tecnológica.

Abstract: The general objective of the study was to understand aspects of the teachers' training trajectory that contribute to their performance in Basic, Technical and Technological Education at IFSertãoPE, Campus Salgueiro. This is a study with a qualitative approach, with (auto)biographical inspiration, focusing on the educational path and its reverberations for teaching practice. Initially, a questionnaire was carried out with the teachers, based on a script. Subsequently, a course proposal was made, where 5 training meetings were held with activities that submerged with instruments of (auto)biographical narratives, also guided by the didactics of Sensitive. These activities served as a guide for the creation of the educational product, a training course that will serve as an instrument for future training. Discursive Textual Analysis (DTA) was used as a data analysis method.

Keywords: Teacher training; Training path; Continuous formation; Professional and technological education.

Introdução

A formação de professores faz parte de um debate sempre atual, devido à complexidade envolvida nestes processos formativos que, por sua natureza permanente, se faz tão necessário, por isso é uma discussão que nunca se esgota. No Brasil, o processo da formação docente atual acontece em duas etapas: a formação inicial (a nível de graduação, nas licenciaturas) e a formação continuada (pós-graduação lato ou stricto sensu, bem como cursos em geral e outras experiências formativas).

Compreendendo que a formação inicial não dá conta da complexidade do processo educativo, visto que este envolve diversas especificidades e contextos, entendemos que a formação docente não se encerra nesta etapa, pois estende-se ao longo da vida do professor, através do processo de formação contínua. Nessa dinâmica, surgem processos sistemáticos de formação, exemplificados com os cursos de pós-graduação lato sensu (especializações) e stricto sensu (mestrado e doutorado). Pode haver ainda uma gama de cursos de curta duração e eventos que objetivam trazer algumas contribuições para os anseios dos desafios que surgem no cotidiano da escola e do trabalho do professor.

Nesta lógica, a perspectiva de formação contínua, coloca os professores como protagonistas de sua formação, considerando-os como fazedores de novas histórias, elaboradas a partir de suas experiências no contexto profissional.

Nesse contexto, esse trabalho tem como objetivo relatar os resultados da dissertação que teve como objeto de estudo investigar a trajetória de formação de professores do Instituto Federal do Sertão Pernambucano campus Salgueiro, que teve como foco a formação contínua destes profissionais. A formação de professores sendo o campo da nossa pesquisa adentra um outro cenário que é o da Educação Profissional e Tecnológica, que agrega o curso técnico profissionalizante a base nacional comum nos cursos de nível médio, tais quais: Edificações, Informática. Agropecuária em que os alunos cursam de forma

integrada e nos casos do ensino superior a parte tecnológica, o que exige novos olhares sobre este contexto específico de investigação.

Vale destacar que no caso dos Institutos Federais, alguns professores, mais precisamente os da parte técnica, são profissionais com formação pertinente a sua carreira de origem, sem formação profissional prévia para atuação em educação, que se forma no cotidiano da sala de aula, por meio da prática docente, tentando aproximar os alunos do mundo do trabalho. Inferimos que esta formação precisa de dispositivos de ação que deem suporte teórico e prático ao desenvolvimento de um trabalho docente, pautado na racionalidade pedagógica. Diferente da área propedêutica que em grande maioria são licenciados em uma preparação geral básica capaz de permitir o desdobramento posterior de uma área de conhecimento ou estudo.

Conforme Rodrigues (2016), tal racionalidade está relacionada às razões que servem de fundamento para as ações docentes que tornam o professor capaz de adaptar os conteúdos para uma situação de ensino de maneira que estes possam ser assimilados e reconstruídos pelos alunos. A constituição de tais saberes pelos professores se realiza mediante o confronto entre as teorias da educação e suas práticas pedagógicas. E para que esse confronto aconteça os professores precisam de momentos de reflexão sobre essas teorias estudadas para que as práticas sejam ressignificadas. Sendo assim se faz necessário investigar as relações entre as formações oportunizadas e o que acontece na prática a partir do olhar dos próprios professores.

Método

Estudo de abordagem qualitativa em que para compreender melhor nosso objeto de estudo e delimitá-lo facilitando as fases posteriores, nos debruçamos a fazer uma busca do tipo Estado da Questão sobre estudos que abordam esta temática. Nesta etapa fizemos uma busca no periódico capes no

período compreendido entre 2008 criação dos IFs até os dias atuais. Selecionamos descritores pautados no aporte teórico da pesquisa, assim como na análise de textos inter-relacionados com o objeto de estudo, identificando isto a partir da leitura dos resumos e títulos iniciais dos estudos. Buscamos pelas palavras-chave formação de professores e ensino superior tecnológico. Em seguida foi construído um quadro com os achados que foram divididos e analisados por categorias.

Após esta fase teórica, passamos para a parte de campo e como instrumentais, foram realizados um questionário de perfil e posteriormente encontros com entrevista narrativa com roteiro. Ao todo 5 professores colaboraram com a pesquisa. Como critérios de escolha usamos o fato de ser do quadro efetivo de docentes do IFsertãoPE campus Salgueiro. Posteriormente, tivemos cinco encontros coletivos para trocas de experiências e formação com metodologias evocadas pela didática do sensível. Os encontros aconteceram em sua grande maioria no Google meet em virtude ainda do período pós pandêmico e tivemos 1 presencial no auditório da instituição IFsertãoPE campus Salgueiro com a prévia autorização do gestor. As etapas foram gravadas e transcritas para compor o diário de campo e também foram fotografadas. Depois foi realizada a busca por referencial teórico para referenciar e analisar os dados que foram analisados com a metodologia da Análise Textual Discursiva.

Resultados e discussões

As análises aqui apresentadas estão permeadas pelas tessituras das vivências docentes, às quais emergiram a partir das narrativas desses docentes nos encontros de formação, adentrou-se no universo formativo para se alcançar os objetivos a que se propôs, um estudo propondo metodologias que fossem carregadas de sensibilidade, por compreender que a sensibilidade contribui para trazer leveza a esse trabalho tão complexo. Realizamos a construção de

metatextos, após o processo de categorização e chegamos às seguintes categorias empíricas de análise: 3 categorias finais, consecutivamente: Identidade docente EBTT, Formação inicial e contínua e, por último, Práticas pedagógicas e educação do sensível.

Concluimos que várias questões influenciam o perfil e identidade dos docentes. O sentido da identidade é estabelecido a partir dos significados construídos pelos professores dentro e fora de sua profissão. Constatamos isto quando pedimos para que os professores expressem seus sentimentos com relação ao trabalho e eles se expressam trazendo algumas falas que nos ajudam a compreender o seu sentimento com relação a sua profissão, que muitas vezes é um complemento do sentimento com relação a sua vida como um todo.

Sobre a formação inicial, escolhas e percursos de formação os professores rebuscaram elementos que corroboram com a concepção da formação como um processo contínuo ou permanente, que é estabelecido a partir de diversas dimensões, que podem ser econômicas, culturais, temporais, regionais, etc. Ainda na perspectiva da necessidade e da continuidade da formação, algumas falas nos levam a refletir sobre suas contribuições e a necessidade de ampliação e diversificação, principalmente, no contexto estudado que é caracterizado pela diversidade de modalidades de ensino e também de sujeitos.

A percepção de que o contexto institucional tem suas especificidades é necessária para que os professores possam melhor conduzir o seu trabalho. As formações voltadas para essas aprendizagens contribuem para minimizar o desafio e o cansaço dos professores em início de carreira docente, uma vez que estão sendo acolhidos nas suas necessidades, fortalecendo os vínculos e a criação de identidade, e também minimizam o tempo de compreensão com relação ao trabalho.

Percebeu-se, a satisfação e a emoção com que os colaboradores narravam aqueles momentos, trazendo suas recordações de forma categórica e carregadas

de sentidos, que foram atribuídos a partir, na maioria das vezes, dos laços afetivos, a partir das relações estabelecidas consigo mesmo e com os outros nas suas socializações.

Conforme as narrativas, muitas variáveis colaboraram para as suas constituições atuais, narraram saberes advindos da prática, das experiências e da teoria. Estas falas foram instigadas pela proposta da autobiografia que os fez lançar sobre suas ações cotidianas um olhar que extrapolou os muros institucionais. Suas falas trouxeram elementos que configuram um olhar sensível aos seus processos de formação, sua vida pessoal e profissional. Estas passagens possibilitaram-lhes cessar e dar uma pausa nos seus fazeres, parar para observá-los e também questioná-los e nessa observação contemplar o que antes não era perceptível, por falta de um olhar mais aguçado e reflexivo sobre sua prática.

O estudo contribuiu no sentido de proporcionar reflexão crítica sobre a formação docente continuada dos docentes. Podemos perceber que os docentes anseiam por iniciativas de formação que efetivamente contribuam com suas práticas pedagógicas. Eles conseguem fazer a relação entre os diversos saberes necessários para sua prática docente. Porém consideram importante trazer a ampliação de espaços de formação e também abordagens diferenciadas e lúdicas para este contexto visto que à medida que a sociedade evolui as formas de ensino e aprendizagem também devem acompanhar essas mudanças.

Percebemos também por parte dos docentes o cuidado com a aprendizagem do aluno. A preocupação em educar para além do currículo oficial. A inquietação em repassar valores éticos/estéticos e ou morais. Os professores se preocupam com a formação integral de seus alunos e como eles vão reproduzir os preceitos ou códigos de conduta em sua vida fora da escola enquanto futuros profissionais. Destacamos ainda que trazem consigo falas e atitudes de acolhimento por acreditar que isto também gera aprendizagem e é uma aprendizagem que vai impactar na vida dos seus alunos na sua integralidade.

Ressaltamos a importância de trazer recursos didáticos nas formações docentes que estimulem as memórias, estes instrumentos servem para os docentes lançarem um olhar questionador sobre seu trabalho até então desenvolvido e identificar as peculiaridades dos alunos e repensar suas ações, concepções e estratégias pedagógicas em função de alcançar a aprendizagem desses alunos.

Observa-se, em linhas gerais, que as narrativas dos docentes têm forte introspecção e exteriorização do que foi vivido, e essas lembranças são capazes de estabelecer um sentido mais amplo do que significa ser um professor EBBT atual, nestas narrativas demonstraram sua capacidade de interação com os pares, trazendo elementos que ratificam a importância de se voltar às memórias e assim aprender com as experiências trocadas.

Conclui-se que há uma preocupação em alinhar seus conhecimentos técnicos aos preceitos didáticos da melhor forma, tentando extrair desses conhecimentos saberes que irão ajudar em seu trabalho. Eles em seus discursos refletem viver numa evolução constante e procuram equilibrar sua prática a concepções de ensino que vão ao encontro da humanização do ser humano.

Os principais desafios elencados pelos docentes com relação aos estudos e a formação contínua na maioria das vezes está relacionado às suas próprias condições financeiras e as barreiras que passaram para chegar até serem professores da instituição. Segundo eles foram galgando degraus e evoluindo constantemente. Eles fazem comparações com as condições de estudo dos seus alunos na atualidade e isso inclusive ajuda a pensar também nos desafios desses alunos, que comprometem sua permanência no curso.

Com relação ao trabalho docente está ligado ao fator burocrático e a particularidade de no IF os professores exercerem seu trabalho nas diferentes modalidades, uma hora está numa modalidade de ensino médio integrado, outra no ensino superior, outra na pós-graduação, etc. Isso exige deles um

planejamento diferenciado para cada uma dessas modalidades, sem se falar ainda em outras variáveis relacionadas à complexidade e heterogeneidade presentes em cada uma de suas salas de aula.

Também foi discorrido sobre o desafio da inovação constante, pois, na medida em que os tempos evoluem, as pessoas se modificam e os desafios educacionais também mudam. Na tentativa de responder esses desafios e aprender novos recursos que facilitem o ensino e aprendizagem os professores buscam um novo planejamento para suas práticas, porém por sua vez, planejar exige preparo e isso gera angústia.

A pesquisa nos ensinou o quanto é importante, no processo de formação contínua, momentos em que os professores possam parar para se conhecer melhor e trocar experiências de vida, criar laços de afetividade com seus pares e aprender novas estratégias para um estabelecimento de relações mais leves no ambiente de trabalho. Todos os passos foram formativos, desde a elaboração do planejamento das ações, às ações propriamente ditas, pois cada encontro proporcionou narrativas ricas, potentes e cheias de sentido tanto para os formandos quanto para a formadora.

Considerações Finais

Caras experiências como estas, incluídas aos recursos didáticos mediados pelas possibilidades autobiográficas podem ser adaptadas de acordo com as realidades dos docentes e assim podem servir de norte para a criação de novas propostas formativas e também pode resultar em produções textuais, artísticas, criação de jogos didáticos, etc. Estas produções irão contribuir com a formação de outros professores e assim sucessivamente. É perceptível que nos momentos de feedback e trocas de experiências são possibilitadas a escuta esses momentos proporcionam um bem estar aos sujeitos que acabam se entregando às atividades de forma integral.

Que este estudo contribua para inspirar os professores/pesquisadores/educadores a se aventurar nesta linda viagem que é a educação. Aqui percebemos o processo se dando de forma intensa e ao mesmo tempo leve, de forma potente, mas ao mesmo tempo sensível, com um olhar de resistência aos modelos mandatórios e engajada com os sentimentos envolvidos no ato de educar, contribuindo para a elaboração de novas consciências críticas e de novos sujeitos fazedores de novas realidades existenciais, realidades que podem ser ressignificadas a partir do poder transformador presente na práxis do educar. A história de vida de quem educa tem muito a acrescentar na formação de outros indivíduos e assim o processo vai criando sentidos e significações ímpares à medida que cada um vai modificando seus repertórios no encontro consigo mesmo e com o outro vai se conhecendo melhor e se aperfeiçoando tanto enquanto pessoa como no campo profissional.

Referências

BRASIL. Ministério da Educação. **Resolução CEB/CNE Nº 6 de 20 de setembro de 2012**. Define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio. Diário Oficial da União, DF, 21 de setembro de 2012.

IMBERNÓN, F. **Formação Continuada de Professores**. Porto Alegre: Artmed, 2010.

IMBERNÓN, F. **Formação Docente e Profissional: formar-se para a mudança e a incerteza**, Cortez: São Paulo, 2009a.

NÓVOA, A. **A formação contínua entre a pessoa-professor e a organização-escola**. Lisboa Portugal: Inovação, 1991.

NÓVOA, A. **Formação de professores e trabalho pedagógico**. Lisboa: Educa, 2002.

RODRIGUES, C. S. D. **Tessituras da racionalidade pedagógica na docência universitária: narrativas de professores formadores**. 2016. 259f. Tese (doutorado) - Universidade Estadual do Ceará, Fortaleza, 2016.

Conflito de interesses

Os autores declaram não haver conflito de interesses.

Contribuição dos autores

Concepção e conceitualização: MDSS, CSDR

Redação do manuscrito original: MDSS

Curadoria de dados: MDSS

Análise de dados: MDSS

Redação textual: MDSS

Supervisão: CSDR

Financiamento

Não houve financiamento.

Consentimento de uso de imagem

Não se aplica.

Aprovação, ética e consentimento

CAEE: 59322422.4.0000.5055.
